

## Rihards Saule kāzu ceremonijās

(ģitāra un balss)

**PIRMS CEREMONIJAS** mūziķis ierodas norises vietā vismaz 15 minūtes pirms ceremonijas sākuma. Izrunā ar ceremonijas vadītāju vai mācītāju ceremonijas norises detaļas, ceremonijas fona mūziku, un kurā brīdī izpildīt kādu dziesmu, parasti tās ir kādas divas līdz četras dziesmas:

- sākuma dziesma (kad līgava vai svinīgā procesija dodas pie altāra),
- liriska dziesma ceremonijas vadītāja vai mācītāja uzrunas laikā,
- dziesma brīdī, kad tiek parakstīti dokumenti,
- dziesma, kad tiek, piemēram, sveikti vecāki.

**LĪDZ CEREMONIJAS SĀKUMAM** mūziķis izpilda instrumentālu mūziku.

**CEREMONIJAS LAIKĀ** izpilda divas līdz četras dziesmas, kā arī lirisku un romantisku instrumentālu mūziku visu ceremonijas laiku, kas ceremoniju padara par ļoti romantisku, piešķirot tai vieglumu un īpašu svinīgumu.

**PĒC CEREMONIJAS** mūziķis vēl uzkavējas un uzspēlē vokāli instrumentālas kompozīcijas, kamēr viesi fotografējas vai noris jaunlaulāto sveikšana, vai uz kodu un dzērienu baudīšana.

Laiks, ko mūziķis pavada ceremonijas norises vietā, ir līdz vienai stundai. Ja tiek plānota ilgāka pēcceremonijas daļa jeb *afterītis*, par to ir jāvienojas iepriekš.

Rihardam Saulem ir liela pieredze spēlējot ceremonijās. Lieliski orientējas ceremoniju norisēs un spēj ātri reagēt visdažādākajās un neparedzētākajās situācijās. Mūziķis ir komunikabls un atvērts, komunicē latviski, vāciski, angļiski un krieviski.

Ceremonijas repertuāru, kā arī visu ceremonijas un pēcceremonijas muzikālo noformējumu, varat pilnībā uzticēt Rihardam. Taču, lai padarītu ceremoniju personiskāku, Jūs varat izvēlēties kādu no dziesmu variantiem pirmajai jeb sākuma dziesmai (sk. tālāk), kad līgava dodas pie altāra. Ja jaunais pāris vēlas kādu īpašu dziesmu savā kāzu ceremonijā, tad vismaz mēnesi pirms kāzām jāatsūta konkrēts linku uz YouTube, lai to var sagatavot.

- Mūziķa atrašanās vieta ir netālu no ceremonijas vadītāja t.s. *altāra* daļā. Bet baznīcās tā var būt arī kora daļā (augšā pie ērgelēm).

## **PIRMĀS JEB SĀKUMA DZIESMAS VARIANTI CEREMONIJAI**

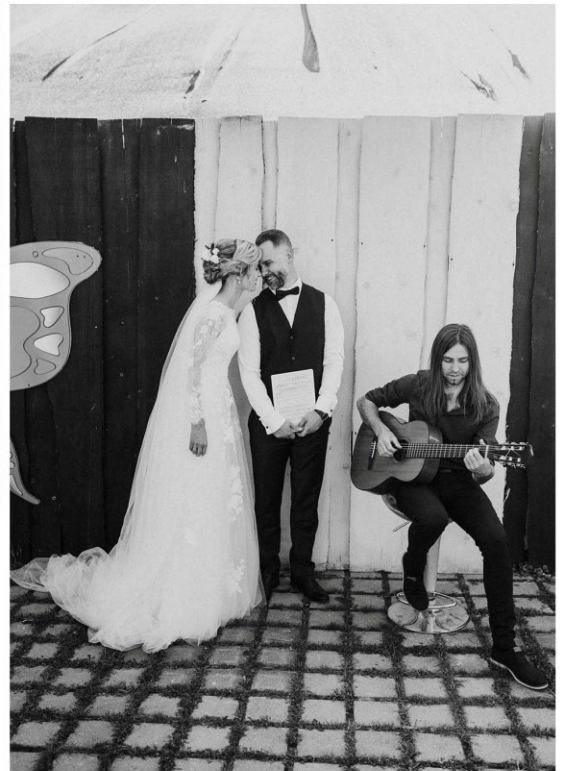
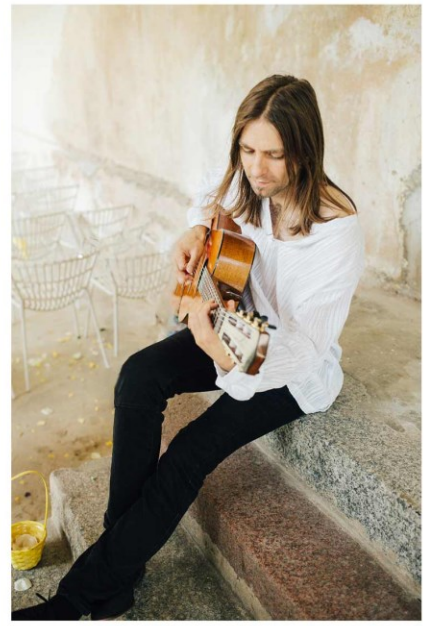
- Apvij rokas (I.Kalniņš)
- Mazā bilžu rāmītī (R.Kaupers)
- Ja Tu būtu (V.Atāls)
- Es Tevi mīlu vairāk par visu (Putni bez spārniem) (I.Fomins)
- Par Rozēm (Jumprava)
- Hallelujah (L.Cohen)
- A Thousand Years (Christina Perri)
- Love Of My Life (Queen)
- Every Thing I Do I Do It For You (B.Adams)
- Can't Help Falling In Love (Elvis)
- Yellow (Coldplay)
- Let It Be (The Beatles)
- Imagine (John Lennon)
- You Raise Me Up (Westlife)
- Fields Of Gold (Sting)

## **NEDAUDZ NO PIEREDZES**

- Ja ceremonija noris brīvā dabā, tad lietus gadījumā, ceremoniju plānojot, jāparedz arī patvērums mūziķim. (ģitāra nedrīkst samirkt)
- Jo vairāk viesu ceremonijā, jo lielāku fona troksni cilvēki rada.
- Ja ceremonijā plānots liels viesu skaits, tad ceremonijas vadītājam un mūziķim nepieciešama apskaņošana (mikrofons ceremonijas vadītājam, mikrofons statīvā un iespēja pieslēgt ģitāru mūziķim).
- Ceremonijās līdz 30 viesiem var iztikt bez apskaņošanas arī brīvā dabā.
- Baznīcās ir ļoti laba akustika – apskaņošanu nevajag.
- Jūra ir romantiska, taču ļoti skaļa. Ceremonijās pie jūras noteikti vajag apskaņošanu, ja vien tā nav superromantiska ceremonija tikai liecinieku klātbūtnē.



Romantico  
RIHARDS SAULE



Romantico  
RIHARDS SAULE

